Abella i Freixes, Pere



Abella i Freixes, Pere

Riudecanyes, 16 de novembre del 1824 Barcelona, 12 d'abril del 1877 Professor de cant i compositor Variants en el nom del músic:

Pedro de Abela

APUNTS BIOGRÀFICS

"maestro compositor y director de música establecido muchos años en Barcelona, en donde contrajo matrimonio con la muy célebre cantante italiana, nuestra buena amiga doña Elena D'Angri. Hoy dia (febrero de 1868) creemos que el Sr. Abella, autor de varias obras musicales, se halla en una provincia de España con su referida consorte"

Saldoni, Baltasar

Diccionario Biográfico-Bibliográfico de Efemérides de Músicos Españoles. Vol. I, Pàg. 321 Madrid, 1868 Amb exemplar al fons documental de l'Arxiu

"En 1853 tuvo Carmelina Poch, cantante de óperas italianas por profesor de canto a D. Pedro Abella (12 de este mes) abril, que dio á conocer á su discipula en várias reuniones filarmónicas"

Saldoni. Baltasar

Diccionario Biográfico-Bibliográfico de Efemérides de Músicos Españoles. Vol. II, Pàg. 267

Saldoni Diu:

"Dia 12, (abril) 1877. Muere en Barcelona el reputado maestro de música D. Pedro Abella, esposo de la siempre aplaudida cantante italiana doña Elena D'Angri." El Correo de Teatros" comenta:

"General y muy sentada era la fama de que gozaba el finado, más conocido quizás en el extranjero que en nuestro país. El Sr. Abella falleció en la mañana del 12 del corriente, y entre otros celebrados discípulos que honraban su talento, y hoy su buena memoria, recordamos á la señorita Zara Thalberg, nieta de la señora D'Angri, que debutó en Lóndres hace dos años con éxito maravilloso, y al eminente tenor Sr. Tamberlik, cuyo nombre es de todos conocido. Mucho sentimos tan dolorosa pérdida, y nos asociamos al profundo sentimiento que ella ha causado á su esposa y familia."Finalment, Saldoni aclareix:

" Ahora debemos añadir que el Sr. Tamberlik no fué discípulo del señor Abella, y sí de Basadonna y de Guglielmi."

Saldoni, Baltasar

Diccionario Biográfico-Bibliográfico de Efemérides de Músicos Españoles. Vol. II, Pàg. 270

Madrid, 1880

Amb exemplar al fons documental de l'Arxiu

BIOGRAFIES BREUS

Varis autors. Coordinació: Aviñoa, Xosé Autor de l'article: Cortès i Mir, Francesc

Història de la Música Catalana Valenciana i Balear. Vol.

IX, diccionari, Pàg. 23

Edicions 62. Barcelona, 2003 Amb exemplar al fons documental de l'Arxiu

Varis autors. Direcció tècnica: Pahisa, Jaume i Lozano, Clemente Diccionario de la Música Ilustrado. Tomo I, Pàg. 11
Central Catalana de Publicaciones. Barcelona, abans del 1936
Amb exemplar al fons documental de l'Arxiu

Última actualització: novembre del 2017



